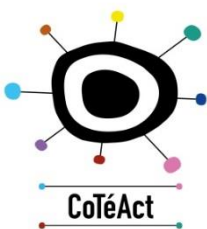


# SE FORMER A LA FACILITATION PAR LE THEATRE-FORUM: POSTURE, RÔLES ET TECHNIQUES

Vous pratiquez le théâtre-forum et/ou le théâtre image et vous souhaitez vous initier à la facilitation pour pouvoir mobiliser ces outils au sein d'un groupe?

Cette formation, organisée par [CoTéAct](#) en collaboration avec [C4Dev](#), est faite pour vous!



Le théâtre-forum et le théâtre image sont des outils d'animation qui permettent les échanges, les interactions et la réflexion au sein d'un collectif, à travers l'engagement du corps et des émotions.

Quelle est la posture de la facilitation? Quelles sont les étapes d'animation d'une séance de théâtre-forum? Comment mobiliser le théâtre-image? Quel est le rôle de l'animateur?

**Cette formation a pour objectif de transmettre les bases de la facilitation de groupe par le théâtre-forum et théâtre image.**

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

1. Intégrer la posture et les rôles de la facilitation
2. Créer une dynamique de groupe propice au dialogue et à la réflexion
3. Animer les différentes étapes d'une séance théâtre-forum
4. Mobiliser le théâtre image pour la co-construction de saynètes et la réflexion dans un groupe

## PUBLIC CONCERNÉ

Tous les professionnels susceptibles d'utiliser cette approche dans un groupe au service du dialogue et de la réflexion collective

## PRÉ-REQUIS

Avoir une expérience, une pratique en théâtre-forum

## DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

- Alternance d'apports théoriques et d'exercices de mise en pratique corporels et réflexifs
- Pratique du théâtre image et improvisation théâtrale
- Expérimentation et réflexion collective
- Partage d'expériences et échanges de pratiques

## INTERVENANTE

Anne Berchon Formatrice & facilitatrice théâtre-forum  
Fondatrice de CoTéAct

## PROGRAMME

### 1. Introduction

- Les différentes approches et usages du théâtre-forum
- Adaptation selon le contexte et le public

### 2. Posture et rôles

- Rôles du facilitateur.trice
- Posture de la facilitation
- Techniques de facilitation de groupe
- L'incarner dans son corps

### 3. La facilitation d'une séance

- Préparer une séance
- Les étapes d'une séance
- Liens avec les comédiens et le public

### 4. Mobiliser le théâtre image

- Explorer les usages
- Animer un atelier
- Construire un scénario

En savoir



[www.coteact.com](http://www.coteact.com)

page dédiée [ICI](#)

## DUREE et DATES

- Du 28 au 31 mai 2019 –  
4 jours complets

## LIEU

Montpellier

## TARIFS

800€ / 600€ (formation pro/particulier)

Possibilité de prise en charge sur fonds FPC et/ou DIF : Nous contacter - [berchon@coteact.com](mailto:berchon@coteact.com) -